

# GUIDE DE VISITE



**GADAGNE**



VILLE DE  
LYON



MONUMENT  
HISTORIQUE



**AU CŒUR DU  
VIEUX-LYON,  
*GADAGNE***

**VOUS OFFRE  
DEUX MUSÉES **MAM MHL**  
DANS L'UN DES  
PLUS BEAUX  
MONUMENTS **MONUMENT**  
DE LYON.**

*→ Plan de visite de Gadagne à la fin du document*

what does puppetry represent for you ?  
**que représente**  
**La marionnette**  
what represents puppetry for you?  
**pour vous ?**



# MAM

MUSÉE À FAIRE  
EN FAMILLE

## MUSÉE DES ARTS DE LA MARIONNETTE

**Au cœur de la ville natale de Guignol, Gadagne abrite le Musée des arts de la marionnette (MAM) : seul musée labellisé « Musée de France » consacré exclusivement à cet art vivant ! Le MAM vous offre un voyage immersif, ludique et surprenant dans les secrets de cet art à travers un castelet, des tutoriels pour passer au jeu ou encore la manipulation de marionnettes.**

Son parcours réactualisé tous les quatre ans présente plus de 300 marionnettes, répertoires et décors traditionnels et contemporains à travers quatre grandes questions : *Qu'est-ce qu'une marionnette ? D'où vient-elle ? À quoi sert-elle ? Comment se joue-t-elle ?*

Au cœur du musée, découvrez la salle de la **Carte Blanche** (exposition temporaire) qui met en lumière la création artistique et le travail d'un-e marionnettiste. L'occasion de dévoiler la richesse et la singularité de leur univers !

Depuis 1946, le musée conserve les collections de marionnettes issues de l'ex Musée national des Arts et Traditions populaires. En 1956, la collection s'enrichit de marionnettes du monde entier avec le don du collectionneur Léopold Dor. En 2017, le projet du MAM est repensé et la muséographie entièrement rafraîchie.

# À VOIR AU MAM

Marionnette contemporaine, à gaine, à fil, provenant du monde entier... Au cours de votre visite, découvrez 10 marionnettes, témoins de l'histoire et des arts marionnettiques.

6

Jujiro Takechi, 1978,  
Marionnette bunraku,  
Provenance : Japon, inv. 88.5



Phoen rose,  
Phia Ménard, 2022,  
Provenance : France,  
inv. 022.4.4



Temes nevimbur, Début 21<sup>e</sup> siècle,  
Marionnette bâton de danse,  
Provenance : Vanuatu,  
inv. 021.3.1



Guignol, Grafron, Madelon,  
Laurent Mourguet, début 19<sup>e</sup> siècle  
Provenance : Lyon,  
inv. 49.47, 49.48 et 49.49





**Punch, 20<sup>e</sup> siècle,  
Marionnette à gaine,  
Provenance : Angleterre,  
inv. 55.4**



**Rose des sables, Jean-Pierre Lescot,  
1987, Ombres – théâtre de papier,  
Provenance : France,  
inv. 020.6.1**



**Eliott, Medhi Garrigues,  
Le Cas Pucine, 2022,  
Marionnette muppet,  
Provenance : France,  
inv. D.022.13.1**



**Antilope, 20<sup>e</sup> siècle,  
Marionnette castelet (élément),  
Provenance : Mali,  
inv. 81.4.2**



# MHL

## MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON

**Avec des expositions ludiques et adaptées à tous les publics, le MHL vous propose une visite immersive et stimulante. Entièrement rénové en 2023 à partir d'une approche scientifique pluridisciplinaire, il raconte l'histoire de Lyon à travers quatre thématiques :**

**Exposition 1 : *Portraits de Lyon***

Le portrait historique et urbain d'une ville en constante évolution

**Exposition 2 : *Les pieds dans l'eau***

Les relations entre les Lyonnais·es et leurs cours d'eau

**Exposition 3 : *Qu'est-ce que tu fabriques ?***

L'aventure industrielle lyonnaise à travers la fabrique de la soie et les mémoires ouvrières

**Exposition 4 : *Lyonnaises, Lyonnais !***

L'histoire des pouvoirs et engagements dans la ville

Parcourez le MHL suivant vos envies et explorez ses 4 expositions (de 1h à 1h30 chacune). Découvrez la ville d'hier à aujourd'hui au travers des objets du quotidien et archéologiques, oeuvres d'art, vidéos ou encore une maquette interactive !



10

# PORTRAITS DE LYON

## SE REPÉRER DANS LA VILLE

Une mise en scène du paysage urbain sur plus de 2 000 ans présentant la ville et ses points de repères historiques, sociologiques et géographiques.

### Salle 1

#### Peut-on définir Lyon ?

Maillot de l'OL, marionnette de Guignol, luminons... Connaissez-vous ces objets iconiques lyonnais ? À chaque objet son histoire, ouvrez grand les oreilles et découvrez-les ! (cf photo ci-dessus)

### Salles 2 et 3

#### Comment Lyon est devenu Lyon ?

De l'Antiquité au 20<sup>e</sup> siècle, comprenez l'évolution du paysage lyonnais et la vie de ses habitant·es à travers les témoignages de personnages fictifs créés spécialement pour le MHL. Des livrets chronologiques et une vidéo décalée fixent les moments clés de l'évolution de la ville.

### Salle 4

#### Et Lyon aujourd'hui ?

Une grande maquette interactive de la ville vous invite à repérer les points d'intérêts emblématiques (monuments, lieux de pouvoirs, transports, infrastructures, industries, nature en ville...) et à visualiser les évolutions historiques et géographiques de la ville jusqu'à nos jours.



# LES PIEDS DANS L'EAU

EXPOSITION  
À FAIRE EN FAMILLE

## VIVRE AVEC LE RHÔNE ET LA SAÔNE

Plongez dans l'histoire des relations entre les Lyonnaises et les Lyonnais et leurs cours d'eau, la Saône et le Rhône, de la Renaissance à nos jours.

### Salles 1 et 2

**La Saône et le Rhône : sources de richesse et cœurs vivants de la ville**

Faites un bond dans le temps, lorsque les Lyonnais-es vivaient « les pieds dans l'eau », s'adaptant avec ingéniosité pour puiser toutes les richesses de ces deux cours d'eau. Un conte poétique et mystérieux accompagné d'une pirogue-vivier du 16<sup>e</sup> siècle vous transporte dans ce passé fascinant.

### Salles 3 et 4

**De la maîtrise à la surexploitation de ces deux forces naturelles**

Embarquez au milieu du 19<sup>e</sup> siècle, où la maîtrise progressive, la canalisation et l'exploitation de la Saône et du Rhône ont entraîné la protection des populations et la dégradation des cours d'eau.

### Salle 4

**Vers un retour à l'équilibre entre l'humain et la nature**

Depuis 50 ans, des initiatives locales et nationales visent à restaurer et préserver les ressources naturelles pour équilibrer ville et nature. Un décor hyperréaliste et un film immersif vous sensibilisent à la fragilité et l'importance de cet écosystème.



# QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ?

EXPOSITION  
À FAIRE EN FAMILLE

## LYON INDUSTRIELLE ET OUVRIÈRE

**Au cœur de l'aventure industrielle et ouvrière lyonnaise, explorez les liens entre la ville et l'industrie en particulier textile du 16<sup>e</sup> siècle à nos jours.**

### Salle 1

#### Le temps des foires

Les foires de Lyon au 16<sup>e</sup> siècle ont fait de Lyon la capitale florissante du commerce d'épices et de soieries venues d'Orient et d'Europe. Sentez les odeurs des épices de la Renaissance, saurez-vous les reconnaître ?

### Salles 1, 2 et 3

#### Le temps de la fabrique

Entrez dans l'univers de la soie ! Métier à tisser, tissuthèque et objets du quotidien des canuts témoignent de l'industrie de la soie qui a façonné Lyon entre le 17<sup>e</sup> et le 19<sup>e</sup> siècle.

### Salle 4

#### Le temps de l'usine

Essor de l'industrie automobile, chimique et métallurgique à Lyon, transformations du quotidien des ouvriers et luttes sociales de la fin du 19<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle sont illustrés par des extraits de mémoires, des objets et des photographies.

### Salle 6

#### Le temps de l'industrie retrouvée

Trois commandes photographiques réalisées sur le territoire industriel vous dévoilent les nouvelles formes du paysage industriel et du travail ouvrier à Lyon aujourd'hui.

↑ Intérieur d'un atelier de canut. Balthazar Alexis, Huile sur carton, inv.97.3

Ce tableau représente la vie quotidienne d'un atelier de canut, où la vie tourne autour du métier à tisser et du tissage de la soie.



# LYONNAISES, LYONNAIS!

## POUVOIRS ET ENGAGEMENTS DANS LA CITÉ

Une histoire politique de Lyon à travers des lieux, des figures de pouvoir et des exemples d'engagements individuels et collectifs.

### Salles 1 et 2

#### **Citoyennes et citoyens : s'engager, militer**

Témoignages, objets et affiches vous révèlent l'évolution de l'expression dans l'espace public et les racines lyonnaises de trois mouvements contemporains : la défense de l'environnement, le féminisme et la lutte pour les droits des étrangers.

### Salle 3

#### **Conflictualités : Lyon entre guerres et crises**

Du 16<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle, suivez les luttes de pouvoirs et les engagements des Lyonnais-es.

### Salle 4

#### **La gouvernance de la ville : le partage des pouvoirs**

Place aux forces institutionnelles ! Une galerie de portraits vous présente des personnalités officielles présentes dans l'histoire de Lyon et questionne l'art de la représentation ainsi que la place des femmes dans l'exercice du pouvoir.

↑ Comme une promesse, Olivia Paroldi (née en 1981), Linogravure sur papier de riz

Cette fresque de 5,70 mètres de long illustre quelques moments marquants de l'engagement citoyen et des combats sociaux qui ont façonné Lyon.

# À VOIR AU MHL

Découvrez dans le MHL, ces 8 œuvres illustrant des moments clés de l'histoire de Lyon, mettant en lumière son patrimoine et son évolution au fil des siècles !

À voir dans l'exposition  
*Les pieds dans l'eau* - Niveau 1  
Croix de marinier de  
Guillaume Badard, fin du 18<sup>e</sup>  
siècle, bois, métal, inv.76.11



14



Objet phare de l'exposition *Portraits de Lyon* - À voir au niveau 0  
Maquette interactive de Lyon, Anamnesia, tactile Studio  
(données 3D : métropole de Lyon)



Objet phare  
de l'exposition  
*Les pieds dans l'eau* -  
À voir au niveau 1  
Pirogue-vivier, vers 1540-1560,  
bois, métal, fibre végétale, site  
archéologique de la place Benoit Crépu,  
inv. 006.16.6

À voir dans l'exposition  
*Portraits de Lyon* - Niveau 0  
Maillot de l'Olympique  
lyonnais, 2001, Textile,  
inv. D.019.1.1, Dépôt du musée  
de l'Olympique lyonnais





Objet phare de l'exposition  
*Qu'est-ce que tu fabriques ?*  
 Seul métier à tisser à la grande tire  
 conservé en France - À voir au niveau 2  
 Métier à la grande tire, fin du 19<sup>e</sup>  
 siècle, bâti en bois, poids en métal,  
 chaîne en soie, cordes et lacs en coton,  
 inv. 428



À voir dans l'exposition *Qu'est-ce  
 que tu fabriques ?* - Niveau 2  
 Horloge pointeuse provenant  
 de l'usine Maréchal et fils à  
 Vénissieux, années 1920, bois et  
 métal, inv. 021.5.1



15

À voir dans l'exposition *Lyonnaises,  
 Lyonnaises !* - Niveau 2  
 Buste de la République, 1793,  
 bois peint, inv. N 77

Œuvre phare de l'exposition *Lyonnaises,  
 Lyonnaises !* - À voir au niveau 2  
 Sac de Lyon par les calvinistes en 1562,  
 vers 1565, anonyme, huile sur bois de  
 noyer, inv. N 3819





---

### **LE SECRET DES GADAGNE - Enquête-jeu**

---

Découvrez l'histoire du monument à travers l'histoire de Mathilde, héritière des Gadagne. Menez l'enquête et vivez un moment privilégié au cœur du patrimoine lyonnais.

**Tout public** : à partir de 7 ans. Disponible en billetterie. **Durée** : 1h30

**Tarif** : 8 € (pour un groupe de 7 personnes maximum) + billet d'entrée au musée

---

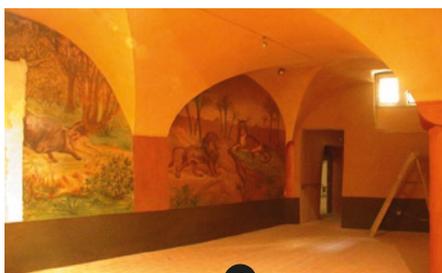
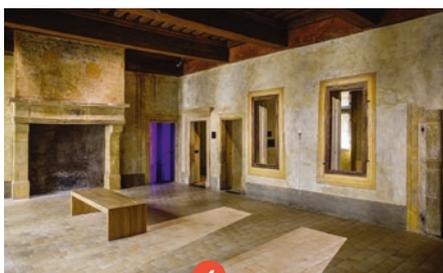
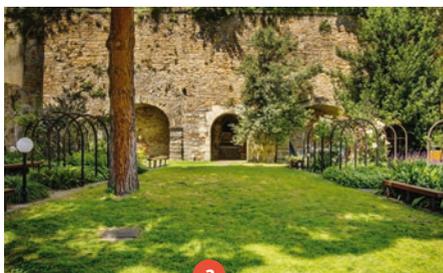
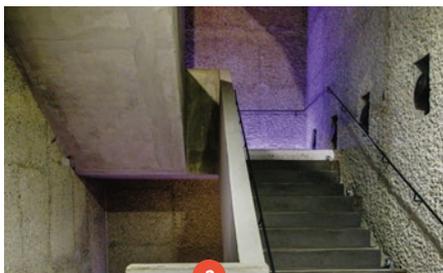
# MONUMENT

***UN LIEU, UNE HISTOIRE***

**Niché dans le Vieux Lyon au cœur du Site patrimoine mondial, Gadagne est un monument historique classé depuis 1920. Témoin de plusieurs siècles d'histoire, cet ensemble architectural Renaissance exceptionnellement restauré est le symbole du patrimoine lyonnais.**

Visitez l'exposition gratuite *Gadagne. Un monument, une histoire* dans les plus belles salles du monument « les salles remarquables » et 8 points architecturaux remarquables dont un magnifique jardin suspendu et une grande cour Renaissance aux enduits colorés.

# À VOIR DANS LE MONUMENT



Jardin public	accès +3 (♿+4)
Café restaurant	accès +3 (♿+4)
Auditorium	accès +3
Centre de documentation	accès +3

# MONUMENT

NIVEAU 0, 1 ET 2

Salle d'exposition **Gadagne. Un monument, une histoire**

## Points visitable gratuits

- 1 La grande cour, unique dans le Vieux Lyon
- 2 L'escalier Tony Garnier et les poutres du chantier de 1998 à 2009
- 3 Le jardin, un balcon sur la ville le 16<sup>e</sup> siècle
- 4 Les salles remarquables, un condensé de l'histoire du site du 14<sup>e</sup> au 17<sup>e</sup> siècle

## Points payants (sur présentation d'un billet d'entrée)

- 5 La cheminée et sa salle de réception au 16<sup>e</sup> siècle
- 6 L'escalier d'honneur du 16<sup>e</sup> siècle
- 7 Le plafond peint falconet. Luxe, dorure et polychromie au 17<sup>e</sup> siècle
- 8 La salle des sonneurs de trompes, témoin du morcellement du monument au 19<sup>e</sup> siècle

# MAM

NIVEAU 1

Exposition **La Virevolte** (1h30)  
+ Salle d'exposition temporaire **Carte Blanche**

# MHL

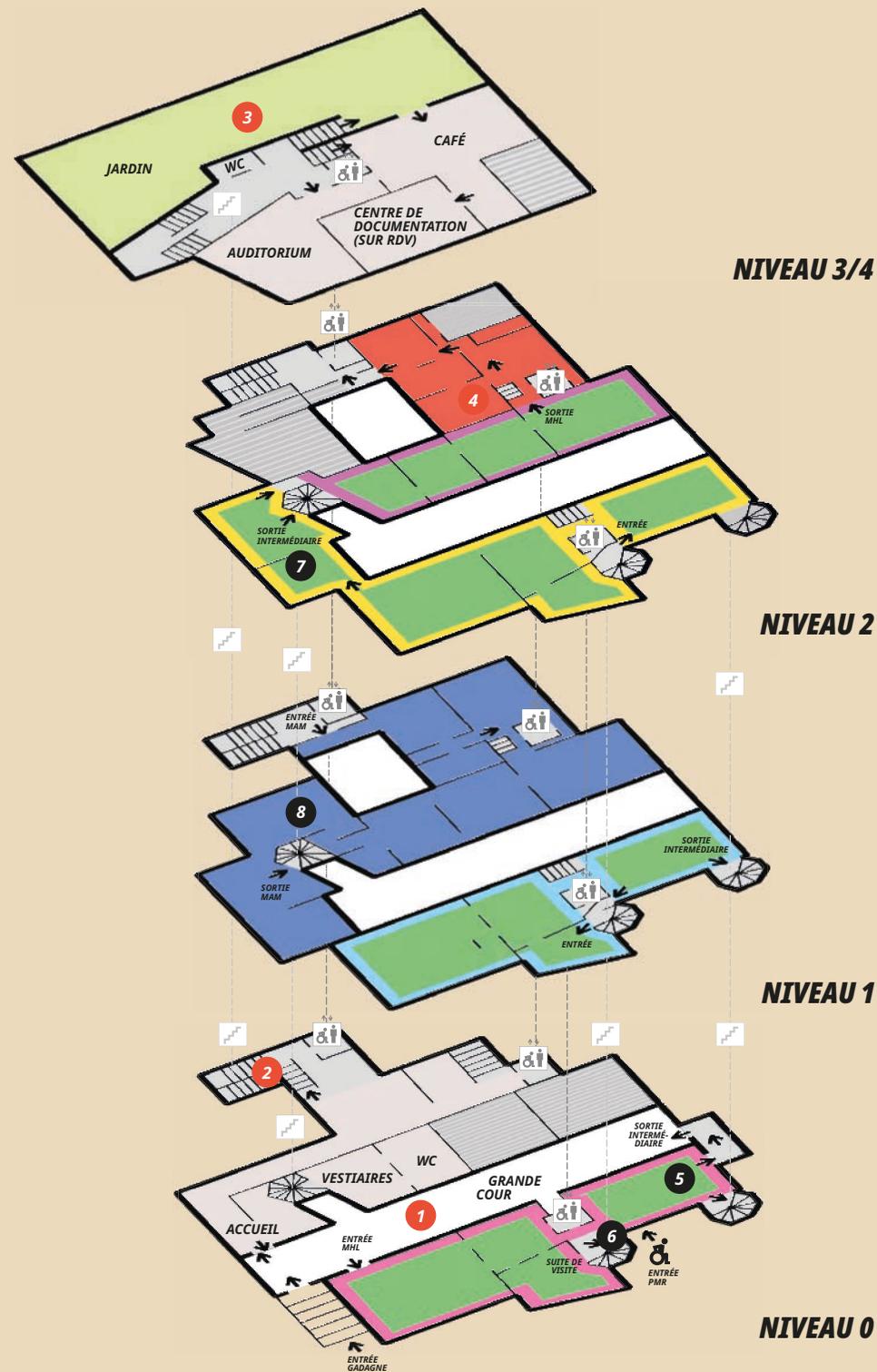
NIVEAU 0, 1 ET 2

● Exposition 1 :  
**Portraits de Lyon** (1h)

● Exposition 2 :  
**Les pieds dans l'eau** (1h)

● Exposition 3 :  
**Qu'est-ce que tu fabriques ?** (1h30)

● Exposition 4 :  
**Lyonnaises, Lyonnais !** (1h)



# EN ACCÈS LIBRE

Du mercredi au dimanche  
de 10h30 à 17h30

## LE JARDIN

Au dernier étage en libre-accès, le jardin de Gadagne, aménagé par le Jardin botanique de Lyon, vous invite à la détente.

## RESTAURANT « CAFÉ-GADAGNE »

Des produits de saison, une cuisine inventive et des pâtisseries maison. Brunchs sur réservation les samedis et dimanches.

04 87 62 40 62 / [cafegadagne.fr](http://cafegadagne.fr)

## BOUTIQUE/LIBRAIRIE

Des ouvrages thématiques sur l'histoire de Lyon, les arts de la marionnette et des objets-souvenirs pour tous les âges.

# ACTIVITÉS ET SPECTACLES

## ADULTES, FAMILLES ET/OU ENFANTS

Visites commentées (1h, 1h30) et contées, visites en langue des signes française, ateliers, stages, spectacles, conférences, événements, enquête-jeu.

## AUDITORIUM

Programmation de spectacles et de conférences en lien avec le MAM ou le MHL.  
3<sup>e</sup> étage par escalier ou ascenseur Tony Garnier

## CENTRE DE DOCUMENTATION

Bibliothèque et fonds documentaire sur l'histoire de Lyon et les arts de la marionnette.  
Accessible sur RDV uniquement le jeudi de 13h30 à 16h30

# INFOS PRATIQUES

1 Place du Petit Collège, Lyon 5<sup>e</sup>  
Ouvvert du mercredi au dimanche  
de 10h30 à 18h

Fermé les 1<sup>er</sup> janvier, dimanche de Pâques,  
1<sup>er</sup> mai, 14 juillet et 25 décembre

## TARIFS

### MAM + MHL

Plein 8€, réduit 6€ et gratuit -18 ans  
Hors exposition temporaire

### MONUMENT

Gratuit : exposition *Gadagne. Un monument, une histoire* et points d'intérêts 1,2,3,4  
Payant : points d'intérêts 5,6,7,8  
sur présentation du billet d'entrée

## VISITEUR·EUSES À MOBILITÉ RÉDUITE

Gadagne est accessible et desservi par des ascenseurs et rampes d'accès  
Entrée au 14 rue de Gadagne  
Fauteuils roulants et animaux d'assistance bienvenus  
Informations : [gadagne.publics@mairie-lyon.fr](mailto:gadagne.publics@mairie-lyon.fr)

## PLUS D'INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS SUR GADAGNE-LYON.FR

f @ [@MAMGADAGNE](https://www.instagram.com/mamgadagne) @[MHLGADAGNE](https://www.instagram.com/mhlgadagne)

Conception graphique : Atelier Claire Rolland.  
Illustration couverture : Agathe Masa. Janvier 2025.  
Crédit photo : Philippe Somnolet - collectif item (p 4, 18) ; Xavier Schwebel (p 6, 7, 12, 13, 14, 15) ; Pascal Ito (p 7) ; Alain Basset (p 11) ; Pierre Aubert (p 14, 15) ; Thomas Terrasse (p 14) ; Muriel Chaulet (p 16) ; Service communication Gadagne (p 7, 8, 10, 14, 18)