

LYON, UNE RENCONTRE

Dessins de Laurent Bonneau
et photographies de Marie Demunter

En résonance avec l'exposition *Portraits de Lyon du MHL*

En partenariat avec l'École Urbaine de Lyon

Dans le cadre de la saison d'automne de Lyon BD

Explorant la relation du dessin et de la photographie, Laurent Bonneau et Marie Demunter proposent un regard subjectif et subtil sur Lyon et ses habitants.

Au fil de leurs promenades et de leurs rencontres, le duo met en évidence des lieux et des paroles, des espaces et des visages, un récit urbain à deux voix éloigné des visions romantiques et touristiques.



C'est au cours de l'année 2019 que le MHL et l'École Urbaine de Lyon proposent ce projet aux deux artistes et les invitent en résidence à Lyon. Explorant la relation du dessin et de la photographie, Laurent Bonneau et Marie Demunter dressent un portrait subjectif de Lyon et présentent un nouveau paysage lyonnais.

Ce projet s'inscrit dans le cadre de la refonte du parcours permanent du MHL et à l'occasion de l'ouverture de sa première exposition permanente *Portraits de Lyon*. Le travail artistique de Laurent Bonneau et de Marie Demunter sur Lyon donne lieu à une double restitution :

- **une exposition** dans la Galerie Gadagne présentant 49 œuvres : 27 dessins originaux de Laurent Bonneau et 22 photographies de Marie Demunter, ainsi que des extraits de leurs échanges avec les habitants de Lyon.
- **un livre** publié par les Éditions Libel. Dans la veine de l'ouvrage, *Bruxelles* des deux artistes, paru en janvier 2018.

LES ARTISTES

Laurent Bonneau signe sa première bande dessinée avec son frère, la trilogie *Metropolitan*, sortie en 2010 aux éditions Dargaud. Après un cursus à l'Ecole nationale supérieure des arts décoratifs de Paris, il réalise une douzaine de clip et de courts métrages, ainsi que de 11 livres édités par Dargaud, Futuropolis et Grand Angle, dont plusieurs ont reçu des prix dans les festivals de bande dessinée.

Site internet : laurentbonneau.com

Marie Demunter est diplômée en études supérieures artistiques à l'Institut Saint-Luc à Bruxelles (2002) et en photographie à l'ESA LE 75 de Bruxelles (2005). En plus du travail du son et de la photographie, la pratique quotidienne du dessin nourrit la démarche artistique de Marie Demunter. Elle crée, avec l'artiste Laurent Bonneau, la revue d'art trimestrielle Récifs dont le premier numéro sort en avril 2016.

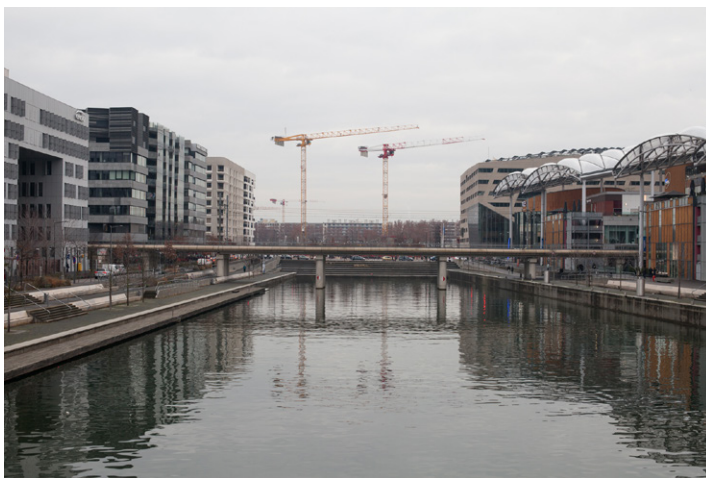
Site internet : mariedemunter.com



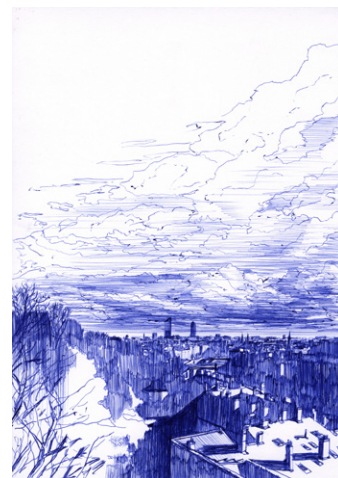
Place Raspail © Dessin Laurent Bonneau



Île Barbe © Photo Marie Demunter



Place nautique © Photo Marie Demunter



Vue de Lyon © Dessin Laurent Bonneau

MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON - GADAGNE
1, PLACE DU PETIT COLLÈGE
69005 LYON

OUVERT DU MERCREDI AU DIMANCHE
DE 10H30 À 18H

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
www.gadagne-lyon.fr

CONTACTS PRESSE
mathilde.hospital@mairie-lyon.fr
04 37 23 60 20