

LE VIEUX LYON

Balade urbaine avec un médiateur

OBJECTIFS

Comprendre la vie des habitants de Lyon au Moyen Âge et à la Renaissance ainsi que les évolutions du quartier jusqu'à son classement.

THÈMES ABORDÉS

- > Les bâtiments emblématiques du Vieux Lyon.
- > Les différents styles et éléments architecturaux spécifiques du quartier (traboules, galeries, fenêtres à meneaux...)
- > L'évolution du quartier du Moyen Âge à nos jours.
- > La protection du patrimoine architectural.

DÉROULÉ DE L'ACTIVITÉ

Balade guidée en extérieur

Sites principaux : cathédrale et place Saint-Jean, rue du Bœuf, place du change, traboules...

Quartier emblématique de Lyon, siège des pouvoirs économique, religieux et politique pendant le Moyen Âge et la Renaissance, le Vieux Lyon a failli être entièrement détruit après des années de paupérisation au 20^e siècle. Venez découvrir les multiples facettes de ce quartier, secteur sauvegardé en 1964 et au cœur du site historique



© F. Guignard-Perret

LIENS AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

Non exhaustif

ENSEIGNEMENT D'HISTOIRE

CYCLE 3 – CM1 - Thème 2, *Le temps des rois.*

CYCLE 4 – classe de 5^e :

- Thème 2, *Société, Église et pouvoir politique dans l'occident féodal (11^e-15^e siècles)* - *L'émergence d'une nouvelle société urbaine*

- Thème 3, *Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux 16^e et 17^e siècles.*

LYCÉE :

Classe de Seconde :

- Thème 3, *Sociétés et culture de l'Europe médiévale du 11^e au 13^e siècle : Sociétés et cultures urbaines.*

- Thème 4, *nouveaux horizons géographiques et culturels des Européens à l'époque moderne : Les hommes de la Renaissance (15^e-16^e siècle).*

HISTOIRE DES ARTS

Cycle 4

2. *Formes et circulations artistiques (9^e-15^e siècle).* - *Architectures et décors civils, urbains, militaires et religieux au Moyen Âge.*

PRÉPARER SA VENUE

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS DE PRÉPARATION

- > Introduire la notion d'habiter.
- > Introduire la notion de patrimoine.
- > Savoir situer les périodes du Moyen Âge et de la Renaissance (dans le temps et l'espace).

RESSOURCES À DISPOSITION

À télécharger sur www.gadagne.musees.lyon.fr

- > Dossier pédagogique (fiche : *Lyon au 16^e siècle, ville humaniste / Philibert Delorme et Girard Desargues, architectes et théoriciens visionnaires*) rubrique *Histoire/Groupes/Scolaires-Enseignants*
- > Fiches de salles du musée d'histoire de Lyon rubrique *Histoire/Explorer-le-musee/Ressources*

EN COMPLÉMENT

AUX MUSÉES GADAGNE

Visites : *visite des salles consacrées au Moyen Âge / visite des salles consacrées à la Renaissance / Une vie de famille à la Renaissance / Gadagne ensemble Renaissance / visite sur la notion de patrimoine.*

Ateliers :

Archi pop Renaissance ou Moyen Âge : chaque enfant crée la façade d'un bâtiment emblématique d'une de ces deux époques en carte pop-up.

Le voyage des épices : grand jeu de plateau avec énigmes, épreuves olfactives et gustatives autour du commerce des épices.

Monstres de pierre, chevaliers de terre : chaque enfant sculpte son propre bas-relief inspiré des décors médiévaux.

Balades urbaines *Abbayes et cathédrales/ Architecture et urbanisme à Lyon/ Autres balades sur un territoire (comme Confluence).*

DANS D'AUTRES STRUCTURES CULTURELLES

Suggestion

Musée de l'imprimerie et de la communication graphique

Visites, ateliers sur l'imprimerie à l'époque de la Renaissance.

www.imprimerie.lyon.fr



© G. Aymard

INFOS PRATIQUES

Public

Scolaires : du CM1 au lycée

Nombre

27 élèves max. par médiateur

Durée

1h30

RDV

Devant la cathédrale Saint-Jean

Tarif

45€/groupe

Prévoir

Caussure confortable, chapeau et bouteille d'eau en période estivale, vêtement chaud en période hivernale.



© J.M. Levin

GADAGNE MUSÉES

1 place du petit collège

69005 LYON

04 78 42 03 61

gadagne.publics@mairie-lyon.fr

www.gadagne.musees.lyon.fr