

VIVRE À LYON EN 1500

Pouvoir, commerce et vie quotidienne Balade urbaine avec un médiateur

OBJECTIFS

- > Se représenter la vie quotidienne à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance.
- > Saisir l'évolution et les transformations de la société à la fin du Moyen Âge.
- > Découvrir l'architecture civile et religieuse de cette période.

THÈMES ABORDÉS

- > Le paysage de la ville : espaces clos/ espaces ouverts (remparts, enceinte de la cathédrale, rues et traboules).
- > Les bâtiments dans la ville : matériaux de construction et fonctions (églises, échoppes, habitations...).
- > Le monde de la rue : travail (artisans, marchands), plaisirs (jeux, processions) et périls (incendies, épidémies, vols...).
- > L'administration de la ville : les évêques, les échevins, le roi... le pouvoir mis en scène (entrées royales) et contesté (révoltes urbaines).

DÉROULÉ DE L'ACTIVITÉ

Balade guidée en extérieur

Sites principaux : cathédrale et place Saint-Jean, rue du Bœuf, place du Change, traboule, musées Gadagne.

Ce parcours invite à entrer dans les pas des Lyonnais du 16^e siècle afin de comprendre comment s'organisait leur vie, très marquée par l'Église et à quoi ressemblait leur environnement, si différent du nôtre...



© Musées Gadagne

LIEN AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

Non exhaustif

ENSEIGNEMENT D'HISTOIRE

CYCLE 3 – CM1 :

Thème 2 - *Le temps des rois.*

CYCLE 4 - 5^e

Thème 2 - *Société, Église et pouvoir politique dans l'occident féodal (11^e-15^e siècles) - L'émergence d'une nouvelle société urbaine*

Thème 3 - *Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux 16^e et 17^e siècles.*

HISTOIRE DES ARTS

CYCLE 4

2. *Formes et circulations artistiques (9^e -15^e siècle). - Architectures et décors civils, urbains, militaires et religieux au Moyen -Âge.*

4. *État, société et modes de vie (13^e -18^e siècle).*

PRÉPARER SA VENUE

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS DE PRÉPARATION

- > Travail sur quelques définitions : bourg, remparts, artisans, corporations, paroisse...
- > Situer les périodes du Moyen Âge et de la Renaissance.

RESSOURCES À DISPOSITION

À télécharger sur www.gadagne.musees.lyon.fr

- > Dossier pédagogique :
fiche *Philibert Delorme et Girard Desrages, architectes et théoriciens visionnaires*
- > Fiches de salles du musée d'histoire de Lyon sur le Moyen Âge et la Renaissance, rubrique *Histoire/Explorer-le-musee/Ressources*

Et un kit enseignant (avec contenu et jeux) peut-être envoyé au moment de la réservation.

EN COMPLÉMENT

AUX MUSÉES GADAGNE

Visites : *Lyon au temps des abbés et des pèlerins* (salles médiévales) / *Lyon au temps du Roy et des marchands* (salles Renaissance) / *Une vie de famille à la Renaissance.*

Ateliers : *Archi pop Renaissance ou Moyen Âge : Le voyage des épices* / *Monstres de pierre, chevaliers de terre.*

Balades urbaines : *Abbayes et cathédrales* / *Architecture et urbanisme à Lyon* / *Vieux Lyon* / *Autres balades sur un territoire.*

DANS D'AUTRES STRUCTURES CULTURELLES

Suggestions non exhaustives

Musée des Beaux-Arts de Lyon

Visites autour de la Renaissance et des œuvres de cette période.

www.mba-lyon.fr

Musée de l'imprimerie et de la communication graphique

Visites, ateliers sur l'imprimerie à l'époque de la Renaissance.

www.imprimerie.lyon.fr/imprimerie



© G. Aymard

INFOS PRATIQUES

Public

Scolaires : du CE2 à la 5^e

Loisirs : 7 à 12 ans

Nombre

27 enfants max. par médiateur

Durée

1h30

RDV

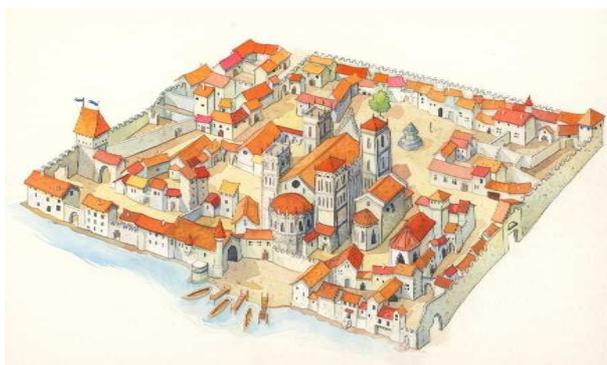
Devant la cathédrale Saint-Jean

Tarif

45€/groupe

Prévoir

Chaussure confortable, chapeau et bouteille d'eau en période estivale, vêtement chaud en période hivernale.



© C. Breed

GADAGNE MUSÉES

1 place du petit collège

69005 LYON

04 78 42 03 61

gadagne.publics@mairie-lyon.fr

www.gadagne.musees.lyon.fr