

-
DU CLAIR À L'OBSCUR
Atelier de création de marionnettes
du théâtre d'ombres

-
OBJECTIFS

- > Découvrir les différents théâtres d'ombres.
- > S'initier à la fabrication d'une marionnette d'ombre simple.
- > Travailler sur le jeu de la marionnette : exercices de manipulation, voix...

-
THÈMES ABORDÉS

- > Marionnettes d'ombres de différents pays : Turquie, Grèce, Indonésie, France...
- > Techniques de fabrication de la marionnette d'ombre.
- > Techniques de manipulation de la marionnette d'ombre.

-
DÉROULÉ DE L'ACTIVITÉ

Atelier de création

Comment créer une marionnette d'ombre et lui donner vie ?

L'activité comprend deux temps :

- > Une courte visite dans les salles du MAM (15 mn environ).
- > Un atelier de création de marionnette d'ombre en papier noir.

Les enfants ajoutent et décorent leur marionnette puis animent leur personnage grâce à une ou plusieurs baguettes derrière l'écran. En avant les histoires...



© M. Dumont

MOTS-CLÉS : ombre, couleurs, Asie, Rama, Karagoz, mythes et récits d'origines, cuir, peur et rêve.



© M. Dumont

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

CYCLES 2, 3 et 4

- > Construire des éléments de langage artistique (lumière, forme, couleurs), expérimenter les liens entre les matériaux, leur utilisation et leurs effets (projection de la lumière, ombres et couleurs).
- > S'ouvrir à la diversité des pratiques artistiques, connaître d'autres formes de représentations du monde et les inscrire dans des contextes historiques et géographiques.
- > Exprimer et verbaliser des émotions par une prestation artistique
- > Réaliser des objets simples, manipuler avec soin.
- > Travail sur les contes, les héros et héroïnes, sur la confrontation au merveilleux et à l'étrange, sur les contes étiologiques, sur les récits d'aventure et de création.

PRÉPARER SA VENUE

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS DE PRÉPARATION

- > Séance de découverte des arts de la marionnette (manipulation, spectacles).
- > Séance de découverte de la notion d'ombre.

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS DE PROLONGEMENT

- > Jeu, saynètes et manipulation avec les marionnettes créées...
- > Regarder un film d'animation en ombres (*Les fabuleuses aventures du Prince Ahmed, Prince et princesse...*).

RESSOURCES À DISPOSITION

À télécharger sur www.gadagne.musees.lyon.fr

- > Dossier pédagogique sur le MAM : présentation du musée salle par salle, fiches sur les objets phares et panorama de quelques techniques, lien avec les programmes scolaires, bibliographie et lieux ressources.

EN COMPLÉMENT

AUX MUSÉES GADAGNE

Visite : *La fabrique du spectacle*

Balade urbaine : *Sur les pas de Guignol*

D'autres ateliers: marottes, marionnettes en sac...

Spectacles (en fonction de la programmation annuelle).

DANS D'AUTRES STRUCTURES CULTURELLES

Suggestions non exhaustives

TNG-Théâtre Nouvelle génération : spectacles, visites du théâtre.

www.tng-lyon.fr

Théâtre des Célestins : spectacles, visites du théâtre.

www.theatredescelestins.com

Musée Théâtre Guignol à Brindas : visites des collections, ateliers de création et de manipulation, spectacles.

www.ccvl.fr



© G. Aymard

INFOS PRATIQUES

Public

Scolaires : cycles 2 et 3

Loisirs : 6 à 12 ans

Nombre

15 enfants max. par médiateur
(2 groupes de 15 enfants
en simultané possible)

Durée

2h00

RDV

Musées Gadagne

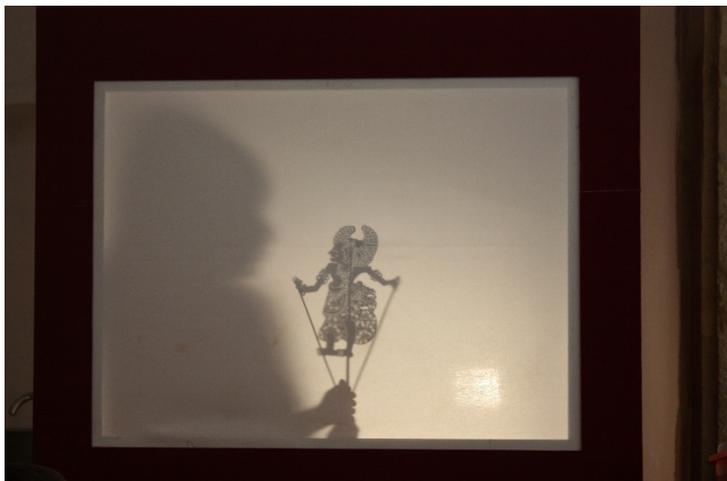
Tarif

60€/15 enfants max.

90€/30 enfants max.

Le jour de l'atelier

Penser à amener un contenant pour
emporter les marionnettes
(sacs, cartons...)



© M. Dumont

GADAGNE MUSÉES

1 place du petit collège
69005 LYON
04 78 42 03 61
gadagne.publics@mairie-lyon.fr