

## CONFINEMENT #2 : GADAGNE S'INVITE CHEZ VOUS !

En application des nouvelles mesures sanitaires, Gadagne est fermé au public et tous les événements programmés dans les prochains jours sont par conséquent reportés. Mais son équipe reste connectée pendant cette période ! Vous pouvez continuer à explorer nos contenus en ligne sur notre site internet et sur les réseaux sociaux : découvrez nos expositions temporaires et la vie derrière les murs de Gadagne avec, notamment, l'installation de la remarquable Horloge Charvet sur sa façade, et le montage de la prochaine exposition du musée d'histoire de Lyon *Les pieds dans l'eau* !

### EXPLOREZ NOS CONTENUS EN LIGNE !

**VISITER LE MUSÉE DES ARTS DE LA MARIONNETTE (MAM) ET LE MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON (MHL) DEPUIS SON CANAPÉ ?**

**C'est possible grâce à nos visites virtuelles :**

- Découvrez les collections du MAM : [ici](#)
- Promenez-vous dans l'exposition *Portraits de Lyon* du MHL : [ici](#)

**DEVENEZ INCOLLABLE SUR L'HISTOIRE DE LYON**

**Promenez-vous dans des lieux emblématiques de Lyon** et profitez-en pour aller les découvrir lors de votre sortie quotidienne si vous habitez à moins d'1km !

- Téléchargez les fiches « mini-guides de Lyon » : [ici](#)
- Écoutez nos audioguides : [ici](#)

**Ouvrez grand vos oreilles, nous partons à Lyon !**

Les médiateur-rices du MHL vous racontent les histoires qui se fauillent, se murmurent, dans les rues de Lyon. Mais s'agit-il de contes, de légendes ou d'histoires vraies ? C'est à vous de le découvrir !

- Écoutez nos contes sur Soundcloud : [ici](#)

**ÉMERVEILLEZ-VOUS EN FAMILLE ET TROUVEZ DES IDÉES POUR OCCUPER LES PLUS PETITS**

**NOUVEAU ! Des contes en kamishibai avec le MAM :**

Qu'est-ce donc que le kamishibai ? En japonais, « kami » veut dire papier et « shibai », théâtre. C'est donc un théâtre de papier. Dans les années 1930, ce type de théâtre se développe sur la place publique au Japon. Le kamishibai se compose de planches illustrées que l'on fait défiler, image par image dans un théâtre de bois, le butai.

- Visionnez nos vidéos sur notre chaîne YouTube : [ici](#)
- Rendez-vous avec "Les temps calmes du MAM" chaque mercredi à l'heure du goûter (16h30) sur la page FB du MAM [@MAMGadagne](#)

**Faites connaissance avec les grands personnages qui habitent le MAM, comme Guignol, Arlequin ou Polichinelle :**

- Écoutez-les vous raconter des histoires : [ici](#)

**Découvrez des extraits de spectacles de marionnettes en famille :**

- LE FOEHN, Cie Non Nova : [ici](#)
- LADY ROSE, Cie l'Ateuchus : [ici](#)
- KRAFFF, Cie Théâtre de Romette : [ici](#)



Portraits de Lyon © MHL Gadagne



Le Fabuleux destin du prince Ramâ - kamishibai © MAM Gadagne

# GADAGNE

MUSÉE DES ARTS DE LA MARIONNETTE  
MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - 13 NOVEMBRE 2020

## SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !

Rendez-vous quotidiennement dès le 16 novembre sur les comptes Instagram et Facebook du MHL : [@MHLGadagne](#) et du MAM : [@MAMGadagne](#) pour suivre notre actualité et (re)découvrir nos expositions temporaires.

## LA VIE CONTINUE DANS LES MURS DE GADAGNE, SUIVEZ-LA EN DIRECT PENDANT LE CONFINEMENT !

### LA PIROGUE-VIVIER DU 16<sup>e</sup> SIÈCLE ARRIVE À GADAGNE ! Le mercredi 18 novembre

Objet archéologique imposant, précieux témoin, la pirogue-vivier sera acheminée dans des conditions exceptionnelles.

Pièce phare de la prochaine exposition *Les pieds dans l'eau* au MHL, la pirogue-vivier sera visible par le public à partir de mars 2021. Objet imposant et émouvant, ce bateau a miraculeusement traversé les siècles. C'est un témoin précieux de la vie quotidienne des Lyonnais-es au début de l'époque moderne. Après sa découverte par les archéologues de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) en 2004 lors des fouilles du parking Saint-Georges, non loin de Gadagne, la pirogue-vivier du 16<sup>e</sup> siècle a été restaurée pendant trois ans à l'atelier régional de conservation ARC-Nucléart (CEA - Grenoble).

**Cet objet exceptionnel vieux de 500 ans, d'une longueur de 6m, d'1m de large et d'un poids de 800kg passera par la fenêtre de la salle où elle sera exposée au 1<sup>er</sup> étage à 11h : suivez son arrivée en live sur la page Facebook du MHL !**



### RESTAURATION ET INSTALLATION DE L'HORLOGE CHARVET À partir de vendredi 13 novembre

Après sa mise en vente en 2005, la Ville de Lyon acquiert l'horloge Charvet et décide d'un projet de restauration et d'installation sur la façade de Gadagne.

Véritable trésor par son témoignage de l'activité horlogère de la cité, de sa vie commerçante au 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles, ainsi que de son rapport particulier aux marionnettes, elle sera à nouveau visible début 2021. En 1864, Louis Charvet, horloger à Lyon depuis 1852, conçoit une étonnante horloge qu'il installe, comme vitrine de son talent, sur le pignon qui jouxte sa boutique rue de la Poulallerie. Cette horloge à jacquemarts actionne quatre automates qui frappent, tous les quarts d'heure, cinq cloches. On reconnaît Polichinelle et Arlequin, personnages de la Commedia dell'arte, et les héros lyonnais bien connus : Gnafron et Guignol armé de sa tavelle !

**À partir de vendredi 13 novembre, un horloger va procéder au remontage mécanique de l'horloge. Il va mettre en place les jacquemarts le lundi 16 novembre, puis des essais sonores et d'éclairages seront réalisés à l'intérieur de l'horloge à partir de 17h. Rendez-vous sur la page Facebook du MHL pour en savoir + !**

# GADAGNE

MUSÉE DES ARTS DE LA MARIONNETTE  
MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - 13 NOVEMBRE 2020

## SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !

Rendez-vous quotidiennement dès le 16 novembre sur les comptes Instagram et Facebook du MHL : [@MHLGadagne](#) et du MAM : [@MAMGadagne](#) pour suivre notre actualité et (re)découvrir nos expositions temporaires.

### NOS EXPOSITIONS TEMPORAIRES :

#### LYON, UNE RENCONTRE

Exposition présentée jusqu'au 3 janvier 2021

En résonance avec l'exposition Portraits de Lyon du MHL  
et en partenariat avec le Festival Lyon BD et L'École Urbaine de Lyon

Explorant la relation du dessin et de la photographie, Laurent Bonneau et Marie Demunter proposent un regard subjectif et subtil sur Lyon et ses habitants.

Au fil de leurs promenades et de leurs rencontres, le duo met en évidence des lieux et des paroles, des espaces et des visages, un récit urbain à deux voix éloigné des visions romantiques et touristiques.

Un beau livre à offrir et à s'offrir proposé par les éditions Libel (88 pages, 95 dessins et photographies, 22€), disponible sur le site de l'éditeur :

[www.editions-libel.fr](http://www.editions-libel.fr)

*Rendez-vous sur les réseaux sociaux du MHL pour découvrir le regard original des deux artistes sur la ville de Lyon, ainsi que les témoignages des habitant-es qu'ils ont collectés et faire vivre cette exposition temporaire pendant le confinement !*



#### DANS L'UNIVERS DU MARIONNETTISTE RENAUD HERBIN

Carte blanche présentée jusqu'en automne 2022

En partenariat avec le TJP - CDN de Strasbourg Grand Est

En réponse à l'invitation du musée, le marionnettiste Renaud Herbin investit une salle du MAM avec le scénographe Mathias Baudry.

Ensemble, ils vous proposent de découvrir une approche singulière du théâtre, mêlant les présences des corps, des marionnettes et des matériaux bruts.

Dans leur travail, la matière est mise en mouvement : cire, tourbe, argile deviennent partenaires de jeu. Parfois, l'espace lui-même s'anime comme une marionnette d'une autre échelle.

*Rendez-vous sur les réseaux sociaux du MAM pour découvrir l'exposition et les collaborations de Renaud Herbin avec de nombreux artistes lyonnais-es, français-es et internationaux pendant le confinement !*



**GADAGNE / MAM / MHL**

1 place du petit Collège  
69005 Lyon

[gadagne.musees.lyon.fr](http://gadagne.musees.lyon.fr)

**CONTACTS PRESSE :**

lucie.dragon-blanchard @mairie-lyon.fr  
04 37 23 60 19

ou mathilde.hospital@mairie-lyon.fr  
04 37 23 60 20



 **VILLE DE LYON**