



JOURNÉES  
EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

*Le musée d'histoire de Lyon raconte...*  
5 lieux de spectacle de la ville

Opéra de Lyon  
Théâtre des Célestins  
Les Subsistances  
Guignol de Lyon  
Théâtre des Ateliers



# LES CÉLESTINS : UNE HISTOIRE BRÛLANTE !

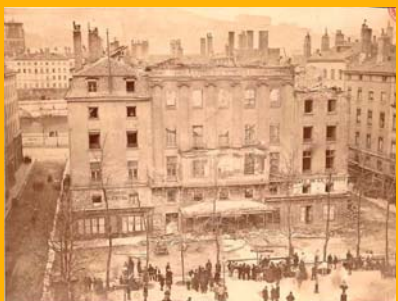
## LE COUVENT DES CÉLESTINS



Façade du couvent des Célestins - 18<sup>e</sup> siècle.



Le Théâtre des Variétés 1792-1871



Incendie du Théâtre des Célestins en 1880

### Théâtre des Célestins

4 rue Charles Dullin – 69002 Lyon

Tél. : 04 72 77 40 40 | [www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

Le couvent des Célestins de Lyon est fondé en 1407 sur les quais de Saône. En 1785, les terrains sont vendus à des particuliers. Une partie du couvent est démolie.

## DE THÉÂTRE EN THÉÂTRE

Un premier théâtre, dit des Variétés, voit le jour en 1792 à l'emplacement de l'actuel Théâtre des Célestins. Son architecte est **Jean-François Colson**.

En 1833, les propriétaires sont en désaccord avec la ville sur le montant du loyer. La municipalité réagit en construisant une salle de spectacle, dite du Gymnase sur la place Confort (place des Jacobins). Celle-ci accueille le public jusqu'en 1840, année de sa destruction par... un incendie ! Entre-temps, la ville rachète le théâtre des Variétés. En 1871, un incendie le détruit entièrement !

## LES CÉLESTINS

La ville confie la reconstruction d'un théâtre "approprié à la représentation de comédies, vaudevilles, drames, féeries opérettes et autres genres analogues" à l'architecte lyonnais **Gaspard-Abraham André** en 1873. Le théâtre des Célestins est inauguré en 1877. Mais moins de trois ans après, il est la proie... des flammes ! La salle est entièrement détruite mais les façades ont résisté. Gaspard André accepte de le reconstruire à l'identique. Nouvelle inauguration en octobre 1881.

Depuis, le théâtre a traversé le 20<sup>e</sup> siècle.

En 2003, la ville décide une rénovation complète qui s'achève au printemps 2005.

## DATES CLÉS

**1407** : fondation du couvent des Célestins

**1792** : 1<sup>er</sup> théâtre "des Variétés"

**1871** : incendie du théâtre "des Variétés"

**1877** : inauguration du théâtre des Célestins

**1880** : incendie du théâtre des Célestins

**1881** : réouverture du théâtre reconstruit à l'identique

**1997** : le théâtre est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques

**2003-2005** : rénovation complète du théâtre

Le musée Gadagne, Histoire de Lyon et Marionnettes du monde, est fermé pour rénovation.

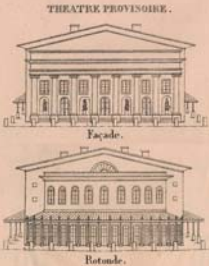
Jusqu'à sa réouverture, prévue début 2007, il propose des activités "hors les murs" pour les adultes, enfants et groupes constitués : promenades dans la ville, conférences, ateliers.

Programme au 04 72 56 74 06 ou [www.museegadagne.com](http://www.museegadagne.com)



# L'OPÉRA OU LE GRAND THÉÂTRE DE LYON

## AVANT L'OPÉRA



Plan du Théâtre provisoire, construit sur la place des Terreaux (1827-1831)



Opéra de Chenavard et Pollet



Programme de l'Opéra pour la saison 1928-29

Opéra de Lyon  
place de la Comédie – 69001 Lyon  
Tél. : 08 26 30 53 25 | [www.opera-lyon.com](http://www.opera-lyon.com)

En septembre 1687, Jean-Pierre Legay, maître à danser, obtient le **privilege royal d'établir un opéra à Lyon**. Sans site fixe, ce premier opéra navigue entre plusieurs lieux de représentations : salle de jeu de paume, cour, écuries et dépendances aménagées, petit théâtre privé. Il est également régulièrement touché par des incendies, inondations, faillites ou scandales... La situation devient intolérable. Il faut construire un théâtre digne de ce nom !

## L'OPÉRA "GRAND THÉÂTRE DE LYON"

En 1756, l'architecte **Jacques-Germain Soufflot** (Hôtel-Dieu à Lyon et Panthéon à Paris) conçoit un théâtre de forme elliptique construit sur l'emplacement des jardins de l'Hôtel de ville. En 1806, un décret limite à deux le nombre de grands théâtres dans les villes ; à Lyon ce seront l'Opéra et les Célestins. L'Opéra prend le nom de Grand Théâtre de Lyon. On décide de le remplacer en 1827 par un nouveau théâtre. Le temps des travaux, une salle provisoire de briques et de bois est construite sur la place des Terreaux. En juillet 1831 le nouvel opéra, œuvre des architectes **Chenavard et Pollet**, est inauguré. Mais les travaux sont loin d'être achevés. Les lanternes sont installées sous les arcades en 1859, la façade accueille les huit muses sur l'attique en 1862, la décoration du foyer par Joanny Domer est réalisée en 1886.

## L'OPÉRA NOUVEL

Un siècle plus tard la ville lance le concours pour la rénovation de l'opéra. L'architecte retenu est **Jean Nouvel**. Il ne conserve que les façades de l'ancien opéra et le foyer du public. Son projet s'érige sur 18 étages, du sous-sol jusqu'à la voûte de verre, qui accueillent des lieux divers : espaces de répétition des chœurs, de l'orchestre et des ballets, un amphithéâtre, un restaurant surplombant l'Hôtel de Ville. Inauguré en 1993, il fait partie aujourd'hui du patrimoine architectural international.

## DATES CLÉS

**1687** : ouverture du premier opéra de Lyon sans lieu fixe  
**1756** : construction de l'Opéra de Soufflot  
**1831** : inauguration de l'Opéra de Chenavard et Pollet  
**1993** : inauguration de l'Opéra de Nouvel

Le musée Gadagne, Histoire de Lyon et Marionnettes du monde, est fermé pour rénovation.

Jusqu'à sa réouverture, prévue début 2007, il propose des activités "hors les murs" pour les adultes, enfants et groupes constitués : promenades dans la ville, conférences, ateliers.

Programme au 04 72 56 74 06 ou [www.museegadagne.com](http://www.museegadagne.com)



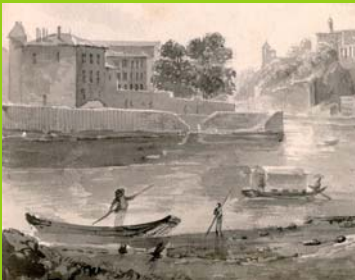
# LES SUBSISTANCES

## MUTATIONS D'UN LIEU RELIGIEUX, MILITAIRE PUIS ARTISTIQUE

### LE COUVENT DES VISITANDINES



Aperçu des chaînes tendues sur la Saône 17<sup>e</sup> siècle



Vue, depuis le quai Bourgneuf, sur Sainte-Marie-des-Chânes 19<sup>e</sup> siècle



La Manutention qui sera rebaptisée Subsistances

L'ordre de la visitation est créé à Annecy à l'aube du 17<sup>e</sup> siècle par l'évêque saint François de Sales. Trois couvents de visitandines ouvrent rapidement leurs portes à Lyon. Le premier à Bellecour, le second à l'Antiquaille et enfin le dernier sur les bords de Saône. Celui-ci, fondé en 1640, prend le nom de **Sainte-Marie-des-Chânes**, du fait de la proximité des lourdes chaînes tendues sur la Saône pour protéger la ville. La chapelle donnant sur le quai est consacrée en 1671. Il n'en reste rien si ce n'est le portail déplacé en 1823 rue François Dauphin, près de Bellecour. La construction d'un nouveau cloître, débute au 18<sup>e</sup>. Mais les religieuses, trop endettées, ne peuvent mener à terme leur projet et la suppression du couvent est décidée en 1753.

### LES SUBSISTANCES... MILITAIRES

En 1807, les bâtiments sont mis à disposition du Ministère de la Guerre. L'armée les conserve jusqu'en 1995, date à laquelle elle les restitue à la ville. Appelé **Manutention** en 1840, le site est rebaptisé **Subsistances**, pour ses fonctions en 1941 : conditionnement des rations de combat, fabrication du pain, torréfaction du café, mouture du blé...

### LES SUBSISTANCES... ARTISTIQUES

En 1997, la ville de Lyon lance la réhabilitation et la reconversion de la caserne en un lieu de diffusion et de production artistique. Aujourd'hui, les Subsistances constituent un **lieu culturel pluridisciplinaire** majeur de la Ville de Lyon, avec salles de spectacle, résidences d'artistes, espaces de travail, d'exposition et restaurant. Une nouvelle tranche de travaux débute en septembre 2005 en vue de la prochaine installation de l'école des Beaux-Arts sur le site.

### DATES CLÉS

- 1640** : fondation du couvent de Sainte-Marie-des-Chânes
- 1807** : le Ministère de la Guerre nouveau propriétaire des Subsistances
- 1997** : reconversion de la caserne en lieu culturel

#### Les Subsistances

8 bis quai Saint-Vincent – 69001 Lyon  
Tél. : 04 78 39 10 02 | [www.les-subs.com](http://www.les-subs.com)

Le musée Gadagne, Histoire de Lyon et Marionnettes du monde, est fermé pour rénovation. Jusqu'à sa réouverture, prévue début 2007, il propose des activités "hors les murs" pour les adultes, enfants et groupes constitués : promenades dans la ville, conférences, ateliers. Programme au 04 72 56 74 06 ou [www.museegadagne.com](http://www.museegadagne.com)



# GUIGNOL ET SES THÉÂTRES

## LAURENT MOURGUET ET CIE



Théâtre de Guignol du Passage de l'Argue

La marionnette de Guignol est créée par **Laurent Mourguet vers 1808**. La première troupe familiale, formée en 1820, se produit lors de tournées dans la région dont Lyon n'est qu'une étape. Le premier grand théâtre de Guignol permanent est le café-théâtre du Caveau, à l'angle de la place des Célestins et date sans doute des années 1835. Après la mort de Laurent Mourguet le 30 décembre 1844, d'autres cafés-théâtres permanents ouvrent leurs portes à Lyon comme le théâtre du Passage de l'Argue ou le Café Condamin.

## LES FRÈRES NEICHTHAUSER

### DU QUAI SAINT-ANTOINE AU PALAIS BONDY

Mais le théâtre qui a marqué plus particulièrement l'histoire de Guignol est celui du **quai Saint-Antoine**. Il ouvre ses portes en 1887. Il est d'abord dirigé par Pierre Roussel, puis par les frères Neichthausen.

En 1966 la troupe du quai Saint-Antoine déménage rue Louis Carrand dans les sous-sols du palais Bondy à la demande du maire de Lyon, Louis Pradel.

Jeanne et Hélène Neichthausen prennent la succession de leur père. Mais Guignol n'a plus alors le même succès : concurrencé par le cinéma et la télévision il se coupe progressivement de son public adulte.



Programme Guignol au Théâtre du Gymnase



La compagnie des Frères Neichthausen

## MOURGUET, CAPEZZONE ET LES ZONZONS

Entre temps d'autres compagnies ont renoué avec l'esprit d'origine. C'est le cas de la troupe de **Jean-Guy Mourguet**, descendant du créateur, qui s'est installé, en 1964, rue Saint-Georges au théâtre du Petit Bouif. Il prend la direction du théâtre de Guignol au Palais Bondy en 1983. En 1991, il est remplacé par Christian Capezzone. En juin 1998, la **compagnie des Zonzons** prend la relève.

## DATES CLÉS

### Guignol de Lyon

Théâtre Guignol de Lyon - Cie des Zonzons  
2 rue Louis Carrand - 69005 Lyon  
Tél. : 04 78 28 92 57 | [www.guignol-lyon.com](http://www.guignol-lyon.com)

**1835-1838** : premier café théâtre permanent de Guignol  
**1887** : ouverture du théâtre quai Saint-Antoine  
**1966** : déménagement rue Louis Carrand au Palais Bondy



# LE THÉÂTRE DES ATELIERS



Vie quotidienne sur le quai Saint-Antoine - 1720



Porte du Théâtre de Guignol, quai Saint-Antoine

## Théâtre des Ateliers

5 rue Petit David – 69002 Lyon

Tél. : 04 78 37 46 30

[www.theatrelesateliers-lyon.com](http://www.theatrelesateliers-lyon.com)

## L'HÔPITAL DES ANTONINS

L'ordre des Antonins est créé en 1094. Il s'installe à Lyon au début du 13<sup>e</sup> siècle, tout d'abord dans le quartier Saint-Georges, puis, en 1275, en presque île avec l'**hôpital Saint-André**. Celui-ci est dénommé vulgairement "la contracterie" ou "la maison des rétrécis" car il accueille les estropiés. Le couvent situé à l'angle de la rue du Petit David possède une façade considérable sur la Saône du côté du port Chalamont. Au 17<sup>e</sup> siècle, l'ensemble du couvent est reconstruit.

Pendant la Révolution, il est vendu comme bien national et devient dès lors propriété privée.

## LA SALLE DU GYMNASÉ

La chapelle, ayant servi d'entrepôt pour un temps, est réaménagée en 1840 pour abriter **une salle de spectacles**, dite salle du Gymnase en 1872. A ne pas confondre avec celle située quelques décennies plus tôt sur la place des Jacobins !

## LE THÉÂTRE DE GUIGNOL

A partir de 1887 et jusqu'en 1966, elle devient Théâtre de Guignol. L'entrée se fait alors côté quai Saint-Antoine. Il est encore possible d'admirer la très belle porte au niveau de la cour.

En 1966, le théâtre de Guignol déménage pour s'installer rue Louis Carrand, dans le Vieux-Lyon.

Le temps **des Ateliers** est venu !

## DATES CLÉS

**1279** : installation de l'hôpital des Antonins

**1840** : ouverture d'une salle de concert dans l'ancienne chapelle

**1887** : l'ancienne chapelle accueille le Théâtre de Guignol

**1966** : installation du théâtre des Ateliers

Le musée Gadagne, Histoire de Lyon et Marionnettes du monde, est fermé pour rénovation.

Jusqu'à sa réouverture, prévue début 2007, il propose des activités "hors les murs" pour les adultes, enfants et groupes constitués : promenades dans la ville, conférences, ateliers.

Programme au 04 72 56 74 06 ou [www.museegadagne.com](http://www.museegadagne.com)

## Musée Gadagne

1 place du petit Collège - 69005 Lyon

Tél. : 04 78 42 03 61 | [gadagne@mairie-lyon.fr](mailto:gadagne@mairie-lyon.fr) | [www.museegadagne.com](http://www.museegadagne.com)

